

年中児
2015.4.2
2016.4.1

絵画造形オープンゼミ【年中】

2019年 2020年
11月～10月

身近な物事を確かめながら、深い知恵を育てる絵画
手と脳を働かせて、考える力を深める工作

絵画・工作などの力をつけるには、時間と経験の積み重ねが必要です。年中からのスタートで、無理なく表現力を身につけます。絵をかくこと・形を作ることを通して、ものの見方・とらえ方を学び、豊かな創造力を育みます。まずは「好きになる」ことから始めましょう。



● 教室・日程 自由が丘教室・勝どき教室・吉祥寺教室・国立教室

	自由が丘教室		勝どき教室		吉祥寺教室		国立教室※				
	日にち	時間	日にち	時間	日にち	時間	日にち	時間			
第1回	11/15(金)	15:00) 16:30	11/8(金)	15:30) 17:00	11/9(土)	13:30) 15:00	11/10(日)	15:00～16:30			
第2回	11/29(金)		11/22(金)		11/23(土・祝)						
第3回	12/13(金)		12/13(金)		12/7(土)						
第4回	冬期講習期間内☆		冬期講習期間内☆		1/18(土)			12/20(金)	13:00～14:30		
第5回	冬期講習期間内☆		冬期講習期間内☆		2/1(土)			1/19(日)	13:00～14:30		
第6回	1/17(金)	15:00) 16:30	1/31(金)	15:30) 17:00	2/15(土)			2/2(日)	14:30～16:00		
第7回	1/31(金)		2/21(金)		2/29(土)						
第8回	2/14(金)		2/28(金)		3/14(土)						
第9回	2/28(金)		3/13(金)		4/11(土)						
第10回	3/13(金)		3/20(金・祝)		4/25(土)						
第11回	春期講習期間内☆		春期講習期間内☆		5/16(土)			3/15(日)	15:00～16:30		
第12回	春期講習期間内☆		春期講習期間内☆		5/30(土)			4/5(日)	15:00～16:30		
第13回	4/17(金)		15:00) 16:30		4/24(金)		15:30) 17:00	6/13(土)		4/26(日)	11:20～12:50
第14回	5/15(金)				5/15(金)			6/27(土)			
第15回	5/29(金)				5/29(金)			7/11(土)			
第16回	6/12(金)	6/12(金)		8/15(土)							
第17回	6/26(金)	7/10(金)		8/22(土)							
第18回	7/10(金)	8/28(金)		9/5(土)							
第19回	9/4(金)	9/18(金)		9/19(土)							
第20回	9/18(金)	9/25(金)		10/3(土)							
第21回	10/9(金)	10/16(金)		10/17(土)							
									9/27(日)	14:30～16:00 16:00～17:30	

☆…講習期間中に実施予定のため、後日教室からご案内します。
※国立教室では、1日に2回行う日程があります。

1 回ごとのお申込みができます。

● 受講料(税抜)

会員	非会員
8,000円/回	10,000円/回



■ 絵画造形オープンゼミ【年中】 テーマ一覧

回	テーマ	目的
第1回	①秋の木を描こう ②秋の木の实を作ろう	・秋の季節を体感する。 ・大きく表現する。 ・ボンドを使う。
第2回	①すすきを描こう(観察画) ②ぶどうを作ろう	・立体制作。 ・紙を丸める、ねじる。(力の調節) ・セロテープを上手に留める。
第3回	①クリスマスのリースを作ろう ②クリスマスツリーを両手で描こう	・冬の季節の行事を楽しむ。 ・色々な素材で立体制作をする。 ・利き手ではない方の手を動かす。(身体バランス)
第4回	線路と電車を作ろう 「せんろはつづくよ」	・異素材を切る。感触を楽しむ。 ・左右対称のものを作る。 ・お友達の作品とつなげて楽しむ。
第5回	すごろくゲームを作って遊ぼう	・粘土の扱い。(こねる、丸める) ・終点をイメージして道をつなげる。 ・三角と四角(図形)を組み合わせて表現する。
第6回	いないいないばあ鬼を作ろう	・季節の行事を楽しむ。 ・「鬼」のイメージを持って立体制作をする。 ・作ったもので遊ぶ。
第7回	お話の場面を作ろう 「くれよんのはなし」	・凸凹の感覚を体感する。 ・素材の適性や扱い方。 ・与えられた課題の中で自分なりに表現する力をつける。
第8回	①いちごのモビールを作ろう(半立体) ②ステンシル模様を作ろう	・観察をして表現する。 ・イメージとは違うところを見つける。 ・貼り合わせて立体にすることを体感する。
第9回	①三角屋根のおうちを作ろう ②楽しい顔の三角人を描こう	・図形認識。錐と柱の認識。 ・自分の周囲の景色を思い出す。 ・身近なものに関心を持つ。
第10回	①洋服をデザインしよう1(絵の具・貼り絵) ②風で動くおもちゃを作ろう	・人の身体の認識。 ・各パーツの大きさの把握やバランスを考える。 ・洋服の柄でデザイン力をつける。 ・少しの工夫で、遊べる物を作ることができる楽しさを体感する。
	①お花畑を作ろう(あわせ絵) ②手指ちょうちよを作って表現しよう	・合わせ絵を楽しむ。 →線対称の理解へつながる。 ・指示を聞く、約束を守る。 ・想像力、発想力の養成。

回	テーマ	目的
第12回	ピザランチを作ろう	・材料を生かした制作。 ・立体物をどのように表現するか考える。 ・作った物で遊ぶ。
第13回	①くるりんペーパーで表現を楽しもう ②粘土で遊ぼう	・線の変化を楽しむ。 ・何かに見立てる。 ・テープを巻くことで巧緻性を高める。
第14回	①大根を描こう(観察画) ②大根を作ろう(半立体)	・パステルや絵の具で表現する楽しさを知る。 ・身近なものを観察して描く。 ・紙での立体の作り方を体験する。 ・動作をしている人物を描く。
第15回	①傘を差す自分を描こう ②ストロートケットを作ろう	・季節の理解。 ・曲線、重ね切りの練習。 ・場面の絵。
第16回	①人形を作ろう ②作った人形で遊ぼう	・廃材を使った制作。 ・顔をきちんと描く。 ・身体の構造の理解。
第17回	①貼り絵で動物などを描こう ②びよんびよんさを作ろう	・イメージを膨らませ、自分の感性を表現する。 ・力を養うとともに、道具の扱い方の上達を促す。 ・作ったもので遊ぶ楽しさと作業工程の大切さを実感する。
第18回	①洋服をデザインしよう2 ②人の身体のバランスを考えて描こう	・布やボタン、リボンを使って発想力を広げる。 ・洋装へのTPOを考えることにより、日頃の生活を表現する楽しさを学ぶ。 ・人の身体のバランスをしっかりと会得する。
第19回	①さつまいもを描こう(観察画) ②お芋ほり遠足のバスを作ろう	・野菜の生育場所に関心を持つ。 ・動きのある人間の描き方を学ぶ。 ・乗り物の特徴をつかみとる。
第20回	①ライオンの帽子を作ろう ②粘土でライオンを作ろう	・ライオンの顔や体を立体的に表現することで、動物の体に興味を持ち知識を会得する。 ・道具の使い方をマスターする。
第21回	住みたい街の地図を作ろう	・身近な生活環境を改めて確認することで生活全般にアンテナを張って暮らす意識をもつ。 ・地図を通して交通ルールや用語を会得する。

非会員の方のお申込みはこちら

お申込み受付中

お問合せセンター (月～土 9:00～17:00)

24時間受付 WEBでのお申込みはこちら▶

TEL.0120-044-844

<https://a-i-inc.secure.force.com/form>

お申込み後のキャンセルについては下記をご確認ください。



ご確認ください

お支払いについて

会員 (ご入会いただいた方)	授業料と一緒に お引き落とし	お子さまのお預かり料は、 当日会場にて現金での お支払いです。 おつりのないよう、 お持ちください。
非会員	払込票による コンビニエンスストア でのお支払い	

お申込み後のキャンセルについて

①日曜を除く実施日の 1週間前 16:00まで	無料
② ①以降、日曜を除く 前日16:00まで	受講料の50%
③ ②以降～当日	受講料の全額(教材をお渡し)