

2018年度 絵画造形専科〔年中〕

2017年11月～2018年10月

身近な物事を確かめながら、深い知恵を育てる絵画
手と脳を働かせて、考える力を深める工作



絵画・工作などの力をつけるには、時間と経験の積み重ねが必要です。年中からのスタートで、無理なく表現力を身につけます。絵をかくこと・形を作ることを通して、ものの見方・とらえ方を学び、豊かな創造力を育みます。まずは「好きになる」ことから始めましょう。

※各回のテーマは、裏面をご覧ください。

教室	自由が丘	恵比寿 ガーデンプレイス	勝どき	国立	吉祥寺	宮崎台 (たまプラーザ)	横浜	新百合ヶ丘
曜日	水曜日	金曜日	火曜日	日曜日	土曜日	金曜日	火曜日	木曜日
時間	13:40 ～ 15:10	15:00 ～ 16:30	15:00 ～ 16:30	15:00 ～ 16:30	15:00 ～ 16:30	15:30 ～ 17:00	15:30 ～ 17:00	15:30 ～ 17:00
	第1回	11/1	11/10	10/31	11/5	11/4	11/10	11/7
第2回	11/15	11/24	11/14	11/26	11/18	11/24	11/21	11/23
第3回	11/29	12/8	11/28	12/3	12/2	12/8	12/5	12/7
第4回	12/5(火)	12/22	12/13(水)	12/17	冬学期中☆	12/15	12/19(冬期)	12/21
第5回	1/17	1/12	12/26	1/14	1/6	1/12	1/9	1/18
第6回	1/31	1/26	1/30	1/28	1/20	1/26	1/23	2/1
第7回	2/14	2/9	2/14(水)	2/11	2/3	2/9	2/6	2/15
第8回	2/28	2/23	2/27	2/25	2/17	2/23	2/20	3/1
第9回	3/6(火)	3/9	3/13	3/11	3/3	3/9	3/6	3/15
第10回	3/14	3/23	3/27	3/25	3/17	3/23	3/20	春学期中☆
第11回	4/18	4/13	4/17	4/8	春学期中☆	4/13	4/10	4/5
第12回	5/16	4/27	5/15	4/29	4/21	4/27	4/24	4/19
第13回	5/30	5/18	5/29	5/13	5/19	5/11	5/8	5/10
第14回	6/13	6/1	6/12	5/27	6/2	5/25	5/22	5/24
第15回	6/27	6/15	6/26	6/10	6/16	6/8	6/5	6/7
第16回	8/29	6/29	7/4(水)	6/24	6/30	6/22	6/19	6/21
3日間の夏期講習を行います。日程につきましては別途ご案内します。								
第17回	9/12	8/31	8/28	8/26	9/1	8/24	8/14	8/16
第18回	9/26	9/14	9/11	9/2	9/15	9/7	9/4	8/30
第19回	10/10	9/28	9/25	9/23	9/29	9/21	9/18	9/13
第20回	10/24	10/12	10/9	10/14	10/13	10/12	10/2	9/27
第21回	10/31	10/26	10/30	10/21	10/27	10/26	10/16	10/11

☆…講習期間中に実施予定のため、後日教室からご案内します。

【受講料(税抜)】ICE内部生…8,000円/1回(90分) 外部生…9,000円/1回(90分)
※恵比寿教室のみ準会員入会金30,000円

1回ごとの
お申し込みです。

※キャンセルの場合は、日曜・祝日を除いた各回前日の16:00までとさせていただきます。
以降のキャンセルにつきましては、受講料の50%を申し受けいたします。あらかじめご承知おきください。

ICE内部生の方は、申込書を所属の教室にご提出下さい。外部生の方は、お電話にてお問い合わせ下さい。



アイ・シー・イー幼児教室

お客さまお問合せセンター
月～土 9:00～17:00
TEL:0120-044-844

■ 絵画造形専科(年中) テーマ一覧

回	テーマ	目的	回	テーマ	目的
第1回	①秋の木を描きましょう。 ②秋の木の実を並べてつくろう。	・秋の季節を体感する。 ・大きく表現する。 ・ボンドを使う。	第13回	①くるりんペーパーで作ろう ②粘土で遊ぼう	・線の変化を楽しむ。 ・何かに見立てる。 ・テープを巻くことで巧緻性を高める。
第2回	①「すすき」の観察画 ②ぶどうをつくりましょう。	・立体制作。 ・紙を丸める、ねじる。(力の調節) ・セロテープを上手に留める。	第14回	だいこん(観察画と半立体)を楽しみましょう	・身近なものを観察して描く。 ・紙での立体の作り方を体験する。 ・動作をしている人物を描く。
第3回	せんろはつづくよ。 みんなで電車に乗りましょう。	・異素材を切る。感触を楽しむ。 ・左右対称のものを作る。 ・お友達の作品とつなげて楽しむ。	第15回	①雨降りの絵を描きましょう。 「傘をさす自分」 ②ストローロケット	・季節の理解。 ・曲線、重ね切りの練習。 ・場面の絵。
第4回	①クリスマスのリース ②両手描きのクリスマスツリー	・冬の季節の行事を楽しむ。 ・色々な素材で立体制作をする。 ・利き手ではない方を動かす。 (身体バランス)	第16回	空き箱人形	・廃材を使った制作。 ・顔をきちんと描く。 ・身体の構造の理解。
第5回	ゲームをつくって遊みましょう。	・粘土の扱い。(こねる、丸める) ・終点をイメージして道をつなげる。 ・三角と四角(図形)を組み合わせて表現する。	第17回	①貼り絵からの発展画 「つくって、貼って、描いて」 ②工作びよんびよんうさぎ	・イメージを膨らませ、自分の感性を表現する。 ・力を養うとともに、道具の扱い方の上達を促す。 ・作ったもので遊ぶ楽しさと作業工程の大切さを実感する。
第6回	「いないいないばあ鬼」をつくりましょう。	・季節の行事を楽しむ。 ・「鬼」のイメージを持って立体制作をする。 ・作ったもので遊ぶ。	3日間の夏期講習を行います。日程につきましては別途ご案内します。		
第7回	お話の場面をつくりましょう。 「くれよんのはなし」	・凸凹の感覚を体感する。 ・素材の適性や扱い方。 ・与えられた課題の中で自分なりに表現する力をつける。	第18回	おしゃれなお出かけ人間	・洋服へのTPOを考えることにより、日頃の生活を表現する楽しさを学ぶ。 ・人の身体のバランスをしっかり会得する。
第8回	①季節制作 「いちごの半立体モビール」 ②ステんシルの模様を作ろう	・観察をして表現する。 ・イメージとは違うところを見つける。 ・貼り合わせて立体にすることを体感する。	第19回	①季節の制作 さつまいもを描きましょう。 ②お芋ほり遠足のバスをつくろう。	・野菜の生育場所に関心を持つ。 ・動きのある人間の描き方を学ぶ。 ・乗り物の特徴をつかみとる。
第9回	①三角を応用した立体のお家をつくりましょう。 ②楽しい顔の三角人を描きましょう。	・図形認識。錐と柱の認識。 ・自分の周囲の景色を思い出す。 ・身近なものに関心を持つ。	第20回	①ライオン動物帽子を作ろう ②粘土でライオンを作ろう	・ライオンの顔や体を立体的に表現することで、動物の体に興味を持ち知識を会得する。 ・道具の使い方をマスターする。
第10回	①絵の具と貼り絵 「わたしの顔とすてきな洋服」 ②紙コップ工作 「風で動くおもちゃ」	・人の身体の認識。 ・各パーツの大きさの把握やバランスを考える。 ・洋服の柄でデザイン力をつける。 ・少しの工夫で、遊べる物を作ることができる楽しさを体感する。	第21回	地図を作ろう	・身近な生活環境を改めて確認することで生活全般にアンテナを張って暮らす意識をもつ。 ・地図を通して交通ルールや用語を会得する。
第11回	①お花畑を作りましょう。 (合わせ絵) ②手指ちょうちよをつくりましょう。	・合わせ絵を楽しむ。 →線対称の問題へつながる。 ・指示を聞く、約束を守る。 ・想像力、発想力の養成。			
第12回	食べ物制作 「ピザランチをつくろう」	・材料を生かした制作。 ・立体物をどのように表現するか考える。 ・作った物で遊ぶ。			



アイ・シー・イー幼児教室

お客さまお問合せセンター

月～土 9:00～17:00

TEL:0120-044-844